

ЗА

М Е Д Ъ

ВЫХОДИТ С 5 ОКТЯБРЯ 1979 ГОДА

№16 (1683) 26 апреля 2012 года

МЫ ВМЕСТЕ!

ПЕРВЫМИ же погожими днями в апреле принято заниматься уборкой. Так повелось, что с приходом тепла мы прибираем в своих домах, на улицах, приусадебных участках, избавляемся от зимней хандры и чистыми, обновлёнными встречаем утро года. Вот и на этот раз работники ОАО «Уралэлектромедь» навели порядок на своих рабочих местах, в своих цехах, на прилегающей и закреплённой территории, в своих городах и посёлках.

На заводе – глаз радуется

Весенняя уборка в подразделениях – не разовая акция. Согласно приказу директора, по графику на производственных площадях каждый год организуют сезонную уборку, длится она от двух до трёх недель и заканчивается к празднику Победы.

А официальный субботник – это, во-первых, возможность форсировать работу, потому что, когда всем миром, быстрее получается. А во-вторых, – это просто праздник труда в самом неполитическом смысле. Почему бы и нет?! Совместная работа сплачивает людей и укрепляет коллективный дух, а труд на свежем воздухе – это вам любой доктор скажет! – ещё и благотворно сказывается на физической форме.

Так что субботник 20 апреля получился массовым. Работники всех цехов и управления в Верхней Пышме, в филиалах «Производство полиметаллов» в Кировграде, «Производство сплавов цветных металлов» в Верх-Нейвинском и «Сафьяновская медь» в Реже вышли на уборку территории.

На основной площадке работники прибирают уже сравнительно давно, недели две, как сошёл снег и немного подсохла почва. Во главе работ, конечно, цех благоустройства: к настоящему времени работники уже убрали основную массу мусора, красят, белят и ремонтируют (а где и полностью восстанавливают) поребрики, бордюры, клумбы, газоны, скамейки – в общем, все большие и малые объекты благоустройства.

В пятницу же с 8 часов утра можно было видеть, что к работникам цеха благоустройства присоединились и представители других цехов – на своих закреплённых территориях.

Чистый дом, чистая улица, чистый город, чистый завод

Работники ОАО «Уралэлектромедь» встречают весну большим субботником

Субботник на нашем заводе – это хорошо спланированное и организованное мероприятие, оно всегда проходит интересно: с музыкой, с чаепитием после хорошо выполненной работы и даже с небольшими импровизированными номерами самодеятельности. В этот раз я пришла к железнодорожному цеху, там полтора десятка сотрудников чистили территорию и пути, примыкающие к административному зданию.

– Здравствуй, много работы? – начала я разговор.

– Нет, мусора мало, в основном осенняя листва, попадают гайки. За пару часов управимся! – отвечаю мне раскрасневшаяся под тёплым весенним солнцем работница цеха.

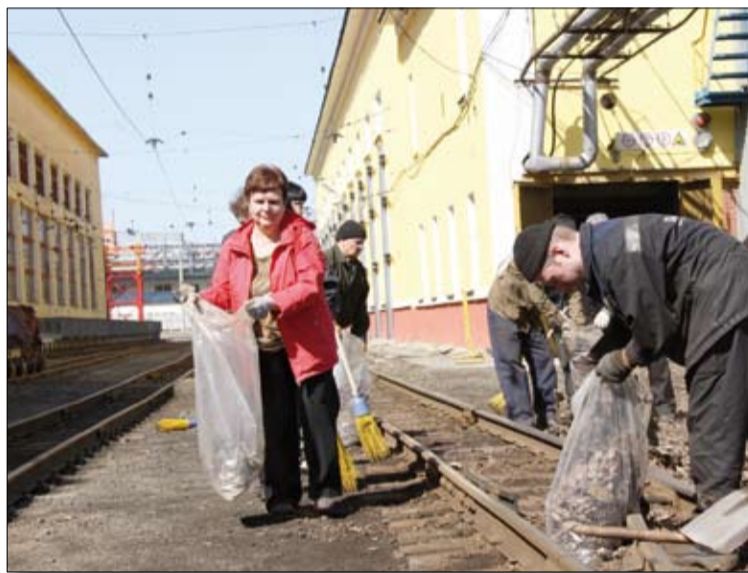
В общем на балансе ЖДЦ 21 километр широкой колеи и 13 километров узкой. В плановом порядке вручную и с применением спецтехники всё это содержится в порядке. Но сегодня – субботник, и ударными темпами дневная и ночная смены прибирают административно-бытовые помещения, склад, прилегающую территорию – чистят, моют, красят, благоустраивают.

Город – тоже наша забота

В этом году металлурги взяли повышенные обязательства по благоустройству прилегающей к предприятию территории города.

– Мы живём в этом городе, мы его любим, отвечаем за благополучие его жителей и содействуем тому, чтобы он был чистым, красивым, комфортным, – прокомментировал директор по работе с персоналом ОАО «Уралэлектромедь» Сергей Стародубцев.

Так что в пятницу более сотни работников управления и спецтехника цеха благоустройства ОАО «Уралэлектромедь» большим десантом вышли на четыре значимых для города участка: перекрёсток улиц Ленина – Козицына, пересечение улиц Кривоусова и Спицына, освободившуюся после сноса дома площадку по



Возле ЖДЦ работа кипела!

адресу Ленина, 2 и парк перед художественной школой, в котором «прописаны» памятники Ленину и Чайковскому.

Получили инвентарь – лопаты, грабли, мешки для мусора, разбили на бригады и после короткого напутствия руководства разошлись по объектам.

– Вас долго уговаривали пойти собирать мусор на этом пустыре? – спрашиваю симпатичную женщину средних лет.

– Давы что?! Я сразу согласилась! У нас все с удовольствием участвуют в субботниках! – возражает она, отрывается от работы, и я узнаю специалиста отдела социального развития Валентину Делидову. – Мы всем отделом каждый год прибираем закреплённую территорию. А в этот раз, видите, взяли прибраться и городские улицы.

И мы сошлись во мнении, что к одной хорошей традиции – весенней уборке на рабочих местах прибавилась ещё одна – наводить порядок и в родной Верхней Пышме. Это хороший знак!

Всё хорошо и в квартале, прилегающем к улице Ал. Козицына. Там в прошлом году, после того, как были отремонтированы фасады домов, подъезды, благоустроены двory, возведены спортивные

и детские площадки, началась новая жизнь!

Так что эта – первая весна новых старых дворов. И первый субботник. В пятницу, вечером вышли жители, даже с семьями, с детьми и пожилыми родственниками. Но не все. К сожалению.

В дар городу Уралэлектромедь построила спортивные площадки, в дар жителям отремонтировала более двух десятков домов, но на субботник вышла, к сожалению, совсем небольшая часть жильцов. А ведь беречь дарёное полагается именно его хозяевам! Но более всего обидно, что подрастающее поколение видит такое циничное отношение к добру, такую бесхозяйственность взрослых.

Вышли неравнодушные. Своим инвентарём. А у кого его не было, лопаты, грабли и мешки для мусора предоставили шефы – Уралэлектромедь.

– Мы так счастливы в наших обновлённых домах, в наших новых красивых благоустроенных дворах, и как бы нам не хотелось менять место жительства! – восклицают Наталья Торопова и Ираида Земляк. – Душа не нарадуется, видя, как бывшие без призора подростки, то и дело поджигавшие то мусорки, то сарайки, сейчас днями и вечерами гоняют то шайбу, то мяч.

А какие красивые тут газоны, а какие чистые дорожки и какие комфортные условия жизни – об этом наперебой говорили и другие мои собеседники в дворах по улице Козицына. Не в малой степени это заслуга и управляющей компании «Сити-сервис».

Ребятня старательно выметала мусор, женщины с любовью возделывали палисадники – скоро они зацветут, и будет ещё красивее.

Итак, субботник-2012 удался. А в чистоте и порядке значительно лучше и живётся, и работается!

Маргарита ВАШЛЯЕВА.

Мы – одна команда

КОЛЛЕГИ – 55 сотрудников руководящего звена – из филиала «Производство полиметаллов» ОАО «Уралэлектромедь», что в Кировграде, два дня в апреле, 11 и 18 числа, работали в Верхней Пышме. В повестке были вопросы организации производственного процесса и развития внутрикорпоративных отношений.

Работу обеспечила служба по организации работы с персоналом в соответствии с распоряжением директора ОАО «Уралэлектромедь» Владимира Колотушкина.

За два дня основную площадку посетили руководители разного уровня: начальники и заместители начальников цехов и обогатительной фабрики, работники управления, главные специалисты по направлениям.

11 апреля директор по работе с персоналом ОАО «Уралэлектромедь» Сергей Стародубцев провёл совещание, где, в частности, участвовали директор филиала ППМ Тагир Хафизов, председатель совета трудового коллектива ОАО «Уралэлектромедь» – начальник медеплавильного цеха Борис Ощепков и председатель профкома ОАО «Уралэлектромедь» Евгений Устюжанин. На совещании наметили совместные планы и ключевые моменты развития корпоративных отношений и более глубокой интеграции предприятия.

Коллеги посетили медеплавильный цех, недавно отстроенную первую очередь нового цеха электролиза меди, химико-металлургический цех, а также цехи по производству порошковых изделий, горячего цинкования, ЗАО СП «Катур-Инвест».

Навopосотом, насколько полезным стало это мероприятие, начальник производственно-технического отдела филиала ППМ Вячеслав Федотов ответил:

– Это очень правильная форма организации корпоративных отношений. Мы стали более точно понимать технологический процесс внутри компании, между предприятиями – от сырья до производства продукции высокого передела. И – что главное! – более конкретно увидели своё место в этом процессе.

Коллеги обратили внимание на высокую культуру производства на рабочих местах инженерно-технических работников и на производственных участках в цехах. И кое-что, по их словам, готовы внедрять буквально сразу по возвращении домой – например, более рациональную организацию рабочих мест.

В деловую повестку включили также посещение историко-производственного музея Уралэлектромеди и музея военной техники «Боевая слава Урала». По словам коллег из Кировграда, в Верхней Пышме существует богатый опыт систематизации истории предприятия, и эту практику стоит применить на ППМ.

Коллекция же военной техники произвела просто ошеломляющее впечатление, многие коллеги приняли решение обязательно приехать сюда в свободное от работы время с семьями, чтобы приобщить близких, особенно детей, к великому наследию промышленного Урала.

Маргарита ВАШЛЯЕВА.



Заводчане с любовью прибрали улицы города, а жители домов с улицы Ал.Козицына – свои палисадники.



Маргарита ВАШЛЯЕВА.

В ЮБИЛЕЙНЫЙ для цеха медных порошков ОАО «Уралэлектромедь» год здесь проводится уже второй конкурс профессионального мастера. И если молодые электрики водных растворов соревнуются ежегодно, то аппаратчики в производстве металлургических порошков, работающие на размоле и просеве, оказались в этом деле дебютантами. 12 участниц со стажем работы в цехе не более пяти лет выясняли в среду, 18 апреля, кто же может называться лучшей по профессии.

Подготовка к конкурсу началась заранее. За две недели участникам были выданы задания о необходимости разработать инновационное предложение, дополненное эскизами, рисунками, схемами или чертежами. Это обязательное условие, причём соавторство не допускалось.

При оценке инноваций учитывалось влияние на улучшение условий труда и сокращение временных затрат на совершение той или иной операции. Немаловажно было и то, насколько возможно применить инновацию на производстве, а также наличие экономического эффекта.

По словам организаторов конкурса, все предложенные инновации оказались актуальными и были направлены в основном на улучшение условий труда, сокращение времени на выпол-

О том, как дебютанты показали высший класс

нение операции, улучшение микроклимата рабочей зоны.

Это задание стало ещё одним стимулом к инновационной деятельности аппаратчиков ЦМП. К тому же, за домашнее задание полагалось солидное вознаграждение в виде максимальных 30 баллов. И дополнительные баллы серьёзно повысили конкуренцию среди участниц.

Ну а первым этапом во время проведения самого конкурса стал, по традиции, теоретический. Участницы успешно справились с тестом, ответив на вопросы о действующих системах на предприятии, профессиональной деятельности, истории цеха.

Самым продолжительным и показательным стал практический этап, включающий в себя три задания. Первым делом аппаратчицы продемонстрировали знания знаковой сигнализации, то есть побывали в роли стропальщиков. Комиссия оценивала правильность выполнения трёх сигналов, описанных в индивидуальном задании. «Опустить груз», «передвинуть тележку», «осторожно», «стоп» — далеко не весь список сигнальных знаков, которыми, как оказалось, в

совершенстве владеют участницы.

Задание номер два: определить четыре предложенных марки порошка и рассказать об их свойствах (то есть указать гранулометрический состав, насыпную плотность), а также произвести проверку медного порошка на стабилизацию, при этом что одна из четырёх марок была не стабилизирована. И здесь дамы оказались на высоте! Промахов и ошибок допущено не было.

Наконец, в ходе завершающего задания участницы выявляли недостатки в работе технологического оборудования. При ведении операции размола, просева и смешивания медного порошка необходимо правильно включить и выключить оборудование в нужной последовательности. Для правильного выполнения этого задания достаточно было указать всего два недостатка, но конкурсантки оказались в тот день настолько внимательными и сосредоточенными, что обнаруживали и по три-четыре недочёта.

— Это ещё раз свидетельствует о том, что профессионализм наши работники оттачивают усердно, — говорит один из организаторов конкурса, мастер Антон Давлет-



Проверить медный порошок на стабилизацию не составило большого труда.

шин. — Наибольшее, почти равное, количество баллов они набрали именно на практическом задании, где продемонстрировали навыки, которые пригождаются ежедневно. Поэтому решающими при подведении итогов стали результаты теста и оценка инновационных предложений.

Стоит отметить, что конкурс проводился в достаточно строгих условиях. За соблюдением инструкций по охране труда и наличием у участниц средств индивидуальной защиты следили строго. Пресекались и все попытки подсказок со стороны. И если в первом случае полагался штраф

в размере пяти баллов, то при повторном замечании участницам пришлось бы сойти с дистанции. Благо, до штрафов дело не дошло, и все конкурсантки справились с заданиями на «отлично».

По результатам же конкурса наибольшее количество баллов набрала Светлана Хайруллина. Несмотря на сравнительно небольшой стаж работы в цехе (всего полтора года) она сумела совладать с эмоциями, показав всё, на что способна. Второй стала Любовь Лиховских, а третье почётное место заняла Ольга Пикулина.

Алёна ПЕТРОВА.

Руки, глаза и — уверенность в себе

СВАРЩИК должен работать, как автомат, — главное правило этой сложной, ответственной и опасной профессии. Автоматизм нарабатывают годами, если не десятками лет. И вот уже кажется, что рука слушается абсолютно, но! Теряешь самообладание — и выходит брак, намарку не только своя работа, но и труд всего коллектива. Значит, тренировать нужно не только руки и глаза?..

К такому выводу пришли участницы и организаторы состоявшегося в пятницу, 20 апреля, конкурса профессионального мастера «Лучший электросварщик ЦПРО ОАО «Уралэлектромедь». Состязались 10 работников разной квалификации и с разным стажем в профессии.

И хоть конкурс проходил по традиционному сценарию — этапы теоретический и практический, и хоть ответы на вопросы были заранее выучены, а «практика» отработана, всё было очень непросто. В тот день предстояло выявить кандидата — одного или нескольких, чтобы направить на областной конкурс «Славим человека труда — 2012».

В прошлом году на этом престижном состязании представителей рабочих профессий честь предприятия защищал электросварщик ручной сварки 5 разряда ЦПРО Пётр Ложкин — и выглядел очень достойно. Так вот в том и была интрига: сможет ли Пётр повторить свой прошлогодний успех или взойдёт другая чья-то звезда?

Теоретический этап прошли влёт! Но, оказалось, торопились зря: в зачёт шли правильные ответы, а не скорость. В итоге было много исправлений, неточностей, сделанных по невниманию. Вывод: к теоретическому этапу нельзя подходить спустя рукава! Пусть практика и важнее в конкурсах профмастерства.

Практический этап начался с проверки наличия и состояния спецодежды и средств индивидуальной защиты. С этим всё было в порядке.

И — за работу. Нужно было заварить сварное соединение встык так, чтобы ширина, высота и проплав сварного шва полностью соответствовали ГОСТу.

Грубо говоря, например, если бы через трубу с таким швом пустили воду или газ, то трубу бы не порвало. Значит, каким должен быть шов? Он должен ложиться прямо, наплывы должны распределяться равномерно, аккуратно. Место «замка», то есть начало и окончание сварки, должно быть невысоким и не мелким — точно по ГОСТу. И главное — все 100 процентов длины внутренней поверхности всего сечения должно быть проварено (то есть проплавлено).

Старались все — это было видно и участникам комиссии, и нам, наблюдателям. Самый быстрый сварщик уложился в 13 минут, самый медлительный — в 22 минуты. Но время было хоть и важным, но не решающим фактором.

Комиссия придирчиво рассматривала ещё горячие работы. Вот плохо зачищенные швы — минус балл! Вот высота шва не по стандарту — минус балл! А вот непроплавленный непроваренный шов — минус пять баллов!

Ребята заметно переживали. На самом деле, каждый сам себе уже поставил оценку с учётом собственных промахов и достижений. Но что скажут главные сварщик-корифеи Уралэлектромеди? Это начальник ЦПРО Пётр Головин, заместитель главного механика управления по содержанию основных фондов Сергей Лукашенко, главный инженер ЦПРО



Загляденье, когда работает сварщик высокого класса.

Валерий Патрушев, старший контрольный мастер ЦПРО Сагит Гайсин.

Комиссия постаралась долго не затягивать тревожное ожидание. В итоге лучшим по профессии стал электросварщик ручной сварки 4 разряда ЦПРО Олег Баутин, за ним вторым и третьим электросварщик ручной сварки 4 разряда ЦПРО Радик Галимов и электросварщик ручной сварки 5 разряда ЦПРО Александр Задорин. Прошлогодний фаворит электросварщик ручной сварки 5 разряда ЦПРО Пётр Ложкин стал четвёртым.

Я разговорила с победителями о том, какие выводы они сделали для себя в профессии и в свете предстоящего участия в статусном

конкурсе областного масштаба — важно, быть может, для всего завода.

Ребята признались, что в своих силах не сомневались и не сомневаются — и знаний, и практики у каждого предостаточно! Чего не хватает, так это именно опыта участия в соревнованиях — когда сварка идёт на время, в непривычных условиях, чужим инструментом и под пристальными взглядами конкурентов и жюри.

В итоге всем троим придётся организовать предстоящие три-четыре месяца так, чтобы хватало времени не только выполнять производственный план, но и тренироваться перед областным конкурсом.

Маргарита ВАШЛЯЕВА.

28 АПРЕЛЯ —
ВСЕМИРНЫЙ
ДЕНЬ ОХРАНЫ
ТРУДА

Ваш талант
послужит
людям!

ОХРАНА труда — понятие объёмное, а процесс — очень многогранный. Так, на нашем предприятии действует трёхступенчатый контроль охраны труда, система управления профессиональной безопасностью и здоровьем, хорошая обеспеченность средствами индивидуальной защиты. В целом комплекс мер в этой области весьма широкий и фактически всеобъемлющий — вплоть до пропаганды здорового образа жизни.

Тем не менее, иной раз бывает, что вовремя, к месту и складно сказанное слово или фраза имеют силу, равную всем выше перечисленным мерам, становятся решающим для человека стимулом беречь свою жизнь!

И вот специальная комиссия во главе с заместителем главного инженера — начальником отдела ОТиПБ ОАО «Уралэлектромедь» Сергеем Огорельшевым выбрала лучшие слоганы на тему охраны труда и промышленной безопасности из всех работ, присланных на конкурс.

Первое и единственное место единодушно присудили ветерану предприятия «Радуга» ОАО «Уралэлектромедь» Нине Павловне ПРОХОРОВОЙ — она изобретательно на высоком художественном уровне сформулировала правила по основным направлениям охраны труда. Её слоганы разместят на видных местах по территории предприятия, чтобы побуждали соблюдать правила безопасности.

Маргарита ВАШЛЯЕВА.

Визит на «Магнитку»

С 16 по 20 АПРЕЛЯ в ОАО «Магнитогорский металлургический комбинат» проходил завершающий международный этап XII научно-практической конференции молодых работников. В статусном мероприятии участвовали и представители ОАО «Уралэлектромедь»: председатель Молодёжной организации Константин Тимофеев и специалист отдела организации работы с персоналом, куратор молодёжной политики Денис Дегтерёв.

Работа ежегодной конференции, собравшей на этот раз молодых инженеров с 18 металлургических предприятий России и стран СНГ, проходила в 13 секциях. Свой доклад в аналитической секции на тему использования природных материалов для очистки сточных вод от металлов представил Константин Тимофеев.

Константин был единственным, кто затронул в докладе экологический аспект на промышленном предприятии. Да и в целом на конференции не было представителей цветной металлургии, кроме Уралэлектромеди.

Помимо работы в секциях, лидеры молодёжных организаций участвовали в «круглом столе», где поделились друг с другом опытом проведения мероприятий, рассказали о действующих на предприятиях социальных программах.

— Опыт работы с молодёжью Уралэлектромеди произвёл на коллег большое впечатление, — говорит Денис Дегтерёв.

Кроме того, молодые люди побывали на экскурсии по комбинату и социальным объектам ММК, посетили горнолыжный центр «Металлург-Магнитогорск», осмотрели основные достопримечательности города.

Алёна ПЕТРОВА.

ЮБИЛЕЙ солидный — 80 лет — отметил 23 апреля Михаил Павлович ЗАГОРОДНИКОВ. Маститый металлург, 34 года его биографии связаны с Уралэлектромедью — самый, по его мнению, интересный, плодотворный период жизни. Основал династию: сын Загородников Павел Михайлович — начальник цеха по производству порошковых изделий и старший внук тоже уже работает тут. Да, меняются времена и технологии, «дышит в спину» молодёжь, но Михаил Павлович уникален, как и его опыт, профессионализм и любовь к своему заводу.

О его жизни можно писать книги — нашёл бы только равный по силе талант! Суровое, голодное — военное детство, беспощадная к слабакам школа жизни — отрочество в послевоенном Мурманске. Потерявшие в войну двоих детей, его родители отчаянно берегли и страстно желали лучшей доли для оставшихся сына и дочери.

— Я пожил в нужде и сквозь всю жизнь пронёс глубокое убеждение: за что берусь, я должен сделать лучше всех. Только это даёт право уважать себя и средства достойно жить, — говорит Михаил Павлович.

И по большому счёту ему это всегда удавалось, пусть даже и очень дорогой ценой! Ну откуда, например, худосенький парнишка с периферии брал силы учиться в престижнейшем вузе Страны Советов — Ленинградском горном институте? А ведь выучился блестяще, и закутилась карьера инженера-металлурга цветных и благородных металлов! Пуск цеха электролиза фольги на Кыштымском медеэлектролитном заводе, освоение электролизного производства на Алмалыкском горно-металлургическом комбинате, опытно-промышленное произ-

«В жизни главное — держать форму!»

Убеждён ветеран Уралэлектромеди — слесарь-ремонтник ЦЭМ Михаил Загородников



Михаил Павлович Загородников.

водство НИИЦветМет (Рязанское отделение).

Это была пора расцвета отечественной металлургии! Нужны были кадры высокой пробы и комбинату «Уралэлектромедь». И Михаила Павловича, командированного специалиста, присмотрел и, как говорят теперь, перекупил тогдашний директор Борис Алексеевич Кривоусов — сразу дал приличную должность и жильё.

— Как же радовалась такому повороту в моей карьере жена! — вспоминает Михаил Павлович. — К тому времени наша дочь уже училась в институте, сын — в школе. Но жильё-то постоянного так и не было.

Вот так нашёл, наконец, свою гавань Загородников и, как с юности мечтал, бросил якорь. На Уралэлектромеди тогда (как, впрочем, и сейчас — что и удерживает Ми-

хаила Павловича!) царил творческая атмосфера: страна ставила великие задачи по переработке меди и более широкому применению её в народном хозяйстве, и шёл непрерывный процесс совершенствования производства. В спорах рождалась истина, в ударном труде — крепкая мужская дружба.

В цехе электролиза меди он прошёл все ступеньки — мастера, начальника отделения, заместителя начальника цеха по производству. Участвовал во внедрении титановых матриц, работал над исключительным пористостью катодов и изменением формы анодов.

— О тех временах хорошо в музее рассказано, — скромничает юбиляр, потому что у него с тех времён столько регалий, что достойно отдельного музея.

И каждая — заслуженная. Но как-то роднее всех ему премия имени

его товарища, единомышленника и наставника в профессии и в жизни — Бориса Кривоусова: Загородников — шесть раз лауреат.

— Новая эпоха началась в цехе с назначением начальником Владимира Михайловича Корякина, — рассказывает Михаил Павлович. — Новые времена (*рубеж 2000-х. — авт.*) потребовали руководителя новой формации, и он, как мы видим, справляется с поставленными задачами.

И не без помощи, к слову, таких корифеев, как Загородников: его не стесняются спрашивать, привлекают его опыт и мудрость в ответственные моменты.

— Случается, между нами проскочит искра, — признаётся Михаил Павлович, — но это рабочие моменты! В жизни нас связывает глубокое чувство уважения.

Как уважает Загородникова молодёжь — такой пиетет, пожалуй, сейчас и не встретишь! В частности, и за его отличную физическую форму. Мне с восторгом рассказывали молодые работники, что Загородников каждую смену в обед подтягивается 10 раз на турнике и трижды (!!!) — с переворотом. И не пропускает ни одной лыжной гонки, всегда стоит за спортивную честь коллектива. «У него железный пресс», — завидуют ему тридцатилетние коллеги-мужчины.

— Я по духу крестьянин, — так объясняет он свою феноменальную работоспособность. — Не сведи меня судьба с металлургией, я мог бы стать, например, неплохим агрономом. Ну а Уралэлектромеди, убеждён, я ещё нужен. Так что есть ради чего держать форму!

Маргарита ВАШЛЯЕВА.

ПАМЯТНАЯ ДАТА

НОВАЯ памятная дата установлена в России. С 2012 года день 26 апреля будет отмечен как День участников ликвидации последствий радиационных аварий и катастроф и памяти жертв этих аварий и катастроф. Теперь памятный день получил иной оттенок.

По замыслу разработчиков нового закона, изменение это внесено с целью отдать дань уважения подвигу героев-ликвидаторов радиационных аварий в связи с годовщиной со дня трагедии на Чернобыльской АЭС. Став крупнейшей в истории XX века техногенной катастрофой, Чернобыльская авария навсегда изменила жизни миллионов людей.

В ликвидации последствий той страшной катастрофы приняли участие свыше 200 тысяч граждан России. В период с 1986 по 1990 годы были привлечены более шести тысяч свердловчан. Работы вели как офицеры, так и военные запаса, призванные на специальные военные сборы. Весь личный состав был направлен в «Уральский полк», который дислоцировался в полевых условиях в 30-километровой зоне между населёнными пунктами Комарин — Брагин.

По данным общественной организации «Союз чернобыльцев Верхней Пышмы», созданной ровно год назад, сегодня на территории городского округа проживает семь десятков участников-ликвидаторов последствий чернобыльской аварии. Немалый вклад в выполнение работ по ликвидации последствий катастрофы внесли работники предприятий УГМК.

Страна высоко оценила подвиги уральцев, и большинство из них награждено орденами и медалями. Однако участники ликвидации героями себя не считают. «Мы просто выполняли свой долг и хотели помочь людям», — говорят они. Сегодня мы попросили их вспомнить о тех страшных днях.

Начальник бюро технических средств охраны «Форпост-УЭМ» Михаил ЦЫБИН:

— Об аварии мы, представители Ураль-

Подвиг продолжается



Михаил Цыбин (справа) во время службы в Чернобыле.

ского Краснознамённого военного округа, узнали на следующий день. Долго ждали команды о выезде, и в ночь с 10 на 11 мая нас подняли и отправили в долгосрочную командировку. Пробыл я там десять месяцев — с мая 1986 года по февраль 1987 года в должности начальника штаба отдельного батальона специальной обработки 28-го ПХЗ.

Наш полевой лагерь разбили на территории Белоруссии, внутри 30-километровой зоны выселения у деревни Сувиды. До октября основную работу по ликвидации последствий мы проводили в населённых пунктах, затем месяц — на очистных сооружениях ЧАЭС, ну а потом работали уже непосредственно на станции.

Работали там не более минуты. Представляете, сколько людей было задействовано! Только за неделю через крышу прошёл весь личный состав полка, а это почти полторы тысячи человек. Всё время я вёл журнал выполненных батальоном работ, и до сих пор жалею, что не забрал его с собой. В нём описывались все поставленные нам задачи, и факты были, поверьте, ошеломляющие.

Распорядок дня во время пребывания в населённых пунктах был строгим: в шесть утра подъём, заканчивался рабочий день в 21.30, в 22 часа прибывали в лагерь, ужинали, в 23 часа — отбой. И так каждый день. Раз в месяц — парко-хозяйственный день, выходных не было. Хотя успевали ещё и фильмы смотреть каждый вечер.

Помню один случай на станции Иелча, куда прибывали в Белоруссию эшелоны. Однажды прибыл эшелон из Полтавы, призывники (мы их называли «партизаны») высыпали из вагона, радуясь нежному солнышку, разлеглись прямо на траве. Рядом со мной шли два солдата с приборами. Подходим, «Чего лежите?» — спрашиваю. И тут же при них прошлись прибором по лужайке. Показали им: зашкаливает уровень радиации, и после нескольких минут оцепенения они тут же разбежались кто куда.

Но больше всего меня поражала дикая чернобыльская тишина, бьющая по нервам. Въезжаем в покинутую деревню: светит солнце, кругом зелень, цветы и... тишина. Ни пения птиц, ни лая собак. Ощущение мёртвой территории всё время давило изнутри...

Инженер по охране труда «Форпост-УЭМ» Александр АЛЁШИН:

— В Чернобыль я также попал по долгу службы из Московского военного округа в должности командира взвода разведки. Военная специализация моя была связана с засечкой ядерных взрывов, поэтому



Вид на третий и четвёртый блоки ЧАЭС, декабрь 1986 года.

о радиации не только был наслышан, но и специально обучен действиям в заражённой обстановке. Всего я находился там два месяца, самых первых и тяжёлых.

Наш лагерь стоял на южной границе зоны на территории Украины. Первое, за что мы принялись, — разбили зону на сектора, и в каждом провели радиационную разведку. А потом руководство приняло решение по ликвидации последствий: проводили дезактивацию населённых пунктов, обрабатывали дороги специальным химическим составом. Земля после обработки покрывалась плотной плёнкой, предотвращающей пылеобразование.

Затем мы работали прямо на станции, в том числе и в повреждённых корпусах третьего и четвёртого блоков. «Рабочий день» ликвидатора длился не более минуты. Из инструментов выдавали только веник и совок для сбора радиоактивного графита.

Чуть позже вся территория станции была заложена железобетонными блоками, и при нас начинали строить каркас саркофага над четвёртым аварийным энергоблоком.

P.S. 26 апреля мы вспоминаем тех, кого уже нет с нами, благодарим тех, кто жертвовал собой, чтобы спасти от радиационной угрозы европейскую часть Советского Союза и близлежащих стран Европы.

Подготовила Алёна ПЕТРОВА.

Мелодия души и сердца

ИЗУЧАТЬ историю России можно не только по учебникам и книжкам, но и по старым добрым «песням о главном». Музыкальную трактовку важнейших эпох и событий страны представили на прошлой неделе, 19 апреля, творческие коллективы цехов и подразделений ОАО «Уралэлектромедь» на очередном смотре-конкурсе художественной самодеятельности.

Уровень сценического мастерства заводчан растёт раз от раза, и не перестают они удивлять нас, зрителей, своими новыми идеями, задумками. Предложенную тему «История России в песнях» поддержали культорг, подхватили цеховые активисты, а затем не без помощи специалистов Дворца культуры «Металлург» все вместе воплотили в жизнь.

...Волнующие свиридовские позы, прочно ассоциирующиеся у многих из нас с периодом индустриализации, и заставка



Весёлый чукча из цеха благоустройства.

программы «Время» восьмидесятих годов предвещали на сцене действие торжественное, значимое. И вот, словно кадры исторического фильма, замелькали на сцене постановочные творческие номера самодеятельных артистов-уралэлектромедьцев.

Представляю, каково было жюри, возглавлял которое директор по общим вопросам ОАО «Уралэлектромедь» Николай Данилов, назвать из двенадцати коллективов самых лучших. Ближе к завершению каждого номера зал взрывался аплодисментами и криками «Браво!»

Многие коллективы выбрали жанр попури — подборку тематических песен. Так, творческий ансамбль из цеха медных порошков, будучи верным историческим традициям, обратился к теме казачества; о национальной трагедии — Гражданской войне — рассказали в «песнях на все времена» представители отдела технического контроля. Попури из песен о жизни комсомольцев-строителей исполнил коллектив управления автоматизации, а металлурги из медеплавильного цеха окунулись в воспоминания о XXII летних Олимпийских играх, прошедших в Москве в 1980 году.

Лучшие «песни о главном», по



Комсомольские стройки собрал на сцене коллектив управления автоматизации.

мнению жюри, зрители услышали от работников автотранспортного цеха: их постановка на тему Великой Отечественной войны показала, как весь советский народ героически поднялся и дал отпор врагу. А как пронзительно и трогательно прозвучала песня «Что тебе снится, крейсер «Аврора?» в исполнении солистки творческого коллектива железнодорожного цеха Владлены Головиной, финалистки конкурсной программы «ЭЛЕМИЯ-2011».

Поностальгировали в музыкальном плане и представители исследовательского центра, реанимировав на сцене знаменитый марш из фильма «Первая перчатка». Ну а оптимизмом коллектива цеха горячего цинкования приходилось только восхищаться! Как лихо они исполнили песню «Едут новосёлы», ставшей одним из главных свидетельств 50-ых годов двадцатого столетия, периода освоения целины.

Самый, пожалуй, знаменитый хит группы «Земляне» органично дополнил массовой постановкой целый хор из управления проектных работ. Любимую песню наших

космонавтов «Трава у дома» тепло встретили и зрители Верхней Пышмы. С первых и до финальных аккордов не умолкали бурные аплодисменты.

К современному прочтению исторической песни обратились работники купоросного цеха. Культорг подразделения Андрей Кабиров солировал в номере с переделанной на тему полётов песней «Нежность» из кинофильма «Три тополя на Плющихе».

Год 1972 в цехе благоустройства вспомнили не случайно. Именно тогда в финал фестиваля «Песня года» вышел малоизвестный ещё, самобытный артист Кола Бельды со своим хитом «Увезу тебя в тундру». На сцене представители этого цеха перевоплотились в чукчей со всеми атрибутами быта жителей Крайнего Севера.

Ну а завершающим номером стала «самая масштабная идея», воплощённая коллективом энергоцеха. Песню Сосо Павлиашвили «Россия» они исполнили пафосно и торжественно, как настоящий гимн. Финал получился достойнейшим и ярким.

Отзвучали хиты, отгремели торжественные марши, призовые места и номинации нашли своих обладателей, умолкли зрительские овации — ушёл в историю очередной смотр. Но впереди у творческих коллективов цехов и подразделений Уралэлектромеди горячая пора — подготовка к 9 Мая, «Маёвке» и Дню металлурга и ещё множество проектов, где можно проявить свои таланты.

Алёна ПЕТРОВА.

Итоги смотра самодеятельного творчества среди подразделений ОАО «Уралэлектромедь»:

I место — управление автоматизации

II место — цех благоустройства

III место — управление проектных работ

Специальный приз имени Валентина Колтушкина за высокие достижения в самодеятельном творчестве — цех горячего цинкования и цех благоустройства

Персональные номинации: «За вокальное мастерство» — Алексей Тушнолобов (ЦБ), «За хореографическое мастерство» — Евгений Загребельный (АТЦ), «За актёрское мастерство» — Антон Давлетшин (ЦМП).

Поздравляем

дорогого, любимого

Рашида Аширафовича Гайсина с 55-летием!

Мы поздравляем с днем рождения, Тебя, наш близкий, дорогой! Пусть юбилей уже не первый, Зато пропитан добротой. Тебе желаем оставаться Таким же вечно молодым, И никогда не огорчаться, Пусть грусть развеется, как дым.

Жена, сын, дочь.



Поздравляем

с юбилеем **Марину Сергеевну Мартышкину!**

Мы от души Вас поздравляем, Здоровья, бодрости желаем, Успехов новых и побед, Счастливой жизни, долгих лет.

Коллектив УХМЦ ОТК.



НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

Ремонт жилых и нежилых помещений

Квалифицированные монтажники
Гарантия на монтаж 1 год
Срок изготовления 1-2 дня
Расрочка платежа 0%

БЕСПЛАТНО:

- Консультация специалиста
- Замеры
- Уборка
- Вывоз мусора после монтажа

КОМПАНИЯ **АСТЕРА**

Тел. 8 912 27 26 494



кировская ярмарка
более 100 моделей
обуви по 550 рублей,
а также текстиль и
спецодежда
27 апреля с 9 до 18 часов
в ДК «Металлург»
г. Верхняя Пышма

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
Ремонт жилых и нежилых помещений
Квалифицированные монтажники
Гарантия на монтаж 1 год
Срок изготовления 1-2 дня
Расрочка платежа 0%
БЕСПЛАТНО:
• Консультация специалиста
• Замеры
• Уборка
• Вывоз мусора после монтажа
КОМПАНИЯ **АСТЕРА**
Тел. 8 912 27 26 494

Автономное учреждение
Дворец культуры «Металлург»
27 апреля **17.00**
танцевально-развлекательная
программа для ветеранов
Заккрытие сезона
Вход свободный

Городские Зрелищные Кассы
в здании Дворца спорта УГМК
Теперь у жителей Верхней Пышмы появилась возможность купить билеты на все мероприятия, проходящие в зрелищных залах Екатеринбург (спектакли, опера и балет, концерты, шоу, цирковые представления, спортивные состязания, детские праздники, КВН), в шаговой доступности.
Вт-Пт с 12 до 14 с 16 до 19
Сб-Вс с 10 до 14
Орджоникидзе 15
Центральный вход
на крыльцо Дворца спорта УГМК.
ТЕЛЕФОН
77-6-55
кассы.рф kassy.ru кассы.рф

VERONA
В. Пышма, ул. Ленина, 125-г
Драгоценная россыпь французских брендов
Коллекция одежды «Лето 2012»
прет-а-порте

За прогноз погоды ответственность несёт Гидрометеоцентр

26 апреля +20°	27 апреля +17°	28 апреля +14°	29 апреля +12°	30 апреля +11°	1 мая +8°	2 мая +10°
----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	-----------	------------

Уважаемые читатели, следующий номер газеты «За медь» выйдет в свет 5 мая 2012 года.

ЗА МЕДЬ
За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель. Услуги должны иметь лицензию, товары подлежат обязательной сертификации.

□ Учредитель и издатель: ОАО «Уралэлектромедь». □ Адрес издателя: г. Верхняя Пышма, ул. Ленина, 1. □ Св-во о рег. выдано Уральским окружным межрегиональным территориальным управлением Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций, регистрационный номер ПИ № 11-1218 от 27.09.2002 г. □ Адрес редакции: г. Верхняя Пышма, ул. Ленина, 12 (Дворец культуры «Металлург»). □ Главный редактор А. БАРАНОВА — тел. 98-136, a.baranova@elem.ru; корреспонденты: М. ВАШЛЯЕВА — тел. 98-133, vmd@elem.ru, Е. ПЕТРОВА — тел. 98-134, e.petrova@elem.ru; художник-дизайнер О. НУРТДИНОВА — тел./факс 98-132, zamed@elem.ru; менеджер по рекламе О. ДМИТРИЕВА — тел. 98-135. □ Отпечатано в ООО «Квант-2», 623751, Свердловская обл., г. Реж, ул. О. Кошевого, 16 □ Тираж 6300 экз. □ Заказ 67449. □ Время подписания в печать: по графику и фактически — 25.04.2012 г. в 15.00.

Подл. обж. серт.